

FOLKE VIRKE

Februar - Marts - April 2026

Gadens stemmer

www.folkevirke.dk



3
Vi skal sikre
bedre vilkår for
udsatte kvinder i
København

Af Karina Vestergård Madsen (EL),
socialborgmester, Københavns Kommune



5
KFUKs "Reder" åbner
dørene for kvinder og
giver dem tryghed
og et pusterum

Af Mads Andersen Høg,
udviklingschef, KFUKs Sociale Arbejde

11
I en hverdag som
hjemløs og stof-
bruger er det
afgørende med
venner

Af Annemarie Balle, redaktør





Social, kulturel og politisk oplysning

Udgivet af oplysningsbevægelsen
FOLKEVIRKE

Oplag: 1.200 . ISSN 0015-5845

**Deadline for næste nummer:
20. april 2026.**

Bladet kan kun bestilles ved direkte
henvendelse til:

Folkevirkes kontor

Niels Hemmingsens Gade 10, 3. sal
1153 København K
Tlf. 33 32 83 11
E-mail: folkevirke@folkevirke.dk
www.folkevirke.dk

Dette nummer koster i styksalg
kr. 60 + porto.

Særpris for klassesæt.

Bladabonnement kr. 210 + porto pr. år.

Medlemskab kr. 400 pr. år.

Beløbene kan indbetales på

Folkevirkes konto, Sydbank:

Reg.nr. 7031 . Kontonr. 1099538

Redaktion

Annemarie Balle (ansvarshavende)
Firkløvervej 1
2400 København NV
Tlf. 51 51 24 20

Forretningsudvalg

Formand: Annemarie Balle

Næstformand:

Jeanne Bau-Madsen

Kasserer: Tove Hinriksen

Karen Hallberg

Anne Lise Jensen

Tove Kristensen

Lene Lund

Grete Mygind

Huda Al-Kazwini

Susanne Tarp

Tryk og layout

Aars Bogtryk & Offset, tlf. 98 62 17 11

E-mail: aarsbogtryk@aarsavis.dk

Layout: Louise Christensen

Genrefotos: www.colourbox.dk

FORENINGEN AF
DANSKE KULTUR-
TIDSSKRIFTER



Gadens stemmer

Hvilke skæbner gemmer sig bag hjemløse?

Det er et spørgsmål, som Folkevirke prøver at give svar på i dette temanummer.

Men for at kunne danne sig et billede af, hvem de hjemløse er, er det nødvendigt også at kigge lidt på statistikkerne og de sikkerhedsnet, en række foreninger og myndigheder spænder ud. Nogle er mere finmaskede end andre – og noget af hjælpen koordineres bedre end anden. Hjemløse er lige så forskellige som borgere med egen bolig. Årsagerne til hjemløshed er også meget forskellige.

Men, lyder det fra flere hjemløse, der er en tendens til at skære alle over én kam. Ofte støder hjemløse på automatreaktioner som "Det er deres egen skyld" og "Hvis de ville, kunne de sagtens finde sig et job og en bolig".

Og mens fordommene præsenteres, mødes de hjemløse ofte af et elevatorblik, som viser, at den hjemløse hurtigt bliver sat i en bestemt kasse.

Selv om livet som hjemløs er hårdt – og både koldt og vådt i mange perioder, så er det i den seneste snes år blevet endnu hårdere, fordi der mange steder

tages en række initiativer, som gør det endnu mere udfordrende at være hjemløs. Der er fx mange steder kun kold luft i håndtørre og koldt vand i hanerne, så hjemløse dermed fravælger lidt vask på et offentligt toilet.

Mange gadedøre er låste, så en overnatning i ly også udelukkes.

En udvikling, som falder sammen med flere hjemløse og for få pladser på herberger.

I samtaler med hjemløse er det derfor ofte et ønske om mere værdighed og forståelse, som de giver udtryk for.

Og så lyder det ofte, at myndighederne burde have mere indsigt i det samlede område, så de kan sikre en helhedsbehandling frem for blot at have øje for den lille flig af området, som den enkelte medarbejder nu sidder med.

Folkevirke håber med dette temanummer at give stof til eftertanke og mere viden om hjemløse.

God læselyst og på gensyn i Folkevirke!

**Annemarie Balle,
redaktør**

INDHOLD

Socialborgmester:

Vi skal sikre bedre vilkår for udsatte kvinder i København 3

KFUKs "Reder" åbner dørene for kvinder og giver dem

tryghed og et pusterum 5

Ofte tilfældigheder som giver skubbet ud over kanten 8

I en hverdag som hjemløs og stofbruger er det

afgørende med venner 11

Kvindestemmer 2026 i Kvindernes Bygning 14

Folkevirkes EU-samarbejde CISCO:

To års samarbejde kronet med spændende resultater. 16

Arrangementskalender 2026 18

Folkevirkes landsmøde:

To dage med oplevelser og givende samvær 20

Forsidebilledet er taget af Emilie Henriksen.

Socialborgmester:

Vi skal sikre *bedre vilkår* for udsatte kvinder i København

København skal være en sikker og tryk by for alle. Det gælder både direktøren, skolelæreren, den hjemløse og sexarbejderen. Hvis vi skal skabe mere tryghed for de aller-mest sårbare, så kræver det, at kommunen og civilsamfundet samarbejder om de rette tilbud og indsatser



Af socialborgmester
Karina Vestergård
Madsen (EL),
Københavns
Kommune

I København skal vi hele tiden blive bedre til at beskytte, hjælpe og skabe tryghed for udsatte og sårbare mennesker, for mange af de allermest udsatte har ikke kræfterne eller overskuddet til at råbe op. Men i København kan man alligevel ikke undgå at lægge særligt mærke til den gruppe af kvinder, der er hjemløse, stofbrugere eller sexarbejdere, og som lever meget hårde og marginaliserede liv.

Jeg mødte sidste år en kvinde, som gjorde et kæmpe indtryk på mig. Jeg var inviteret med på en byvandring på Vesterbro af "Gadens Stemmer", og her fortalte kvinden om et liv præget af hjemløshed, prostitution og stoffer.

Hendes navn er Victoria. Som barn oplevede hun gentagne svigt fra det system, der skulle gribe hende. Det var en barndom præget af vold, overgreb og forråelse. Et liv, som ingen børn må udsættes for. Victoria nævnede tallet 41. Ikke et årstal

eller husnummer, men det antal sagsbehandlere hun havde haft i sit møde med systemet. Ikke kun i København, men i forskellige kommuner. Det var først sagsbehandler nummer 41, der kom til at gøre en mærkbar forskel. Endelig følte Victoria sig set og hørt, og der opstod et tillidsbånd mellem hende og sagsbehandleren, som gjorde, at hun fik mod på at kæmpe sig tilbage til livet. Sidst jeg så Victoria var dagen før, hun havde første skoledag på en uddannelse, hun var kommet ind på, og hun havde også fået sin egen lejlighed gennem kommunen.



Livsbekræftende, men også en påmindelse om, at der er børn og unge i Danmark, som ikke får den hjælp, de skal have.

Det er kvinder, som Victoria, vi som samfund skal gøre alt, hvad vi kan for at give mere tryghed og bedre hjælp. Det skal vi gøre, når det ser allerværst ud, men vi skal for alt i verden også blive bedre til at gribe unge, sårbare mennesker, så de ikke ender i hjemløshed og et liv fyldt med alkohol, seksuelle overgreb, vold og stoffer.

Den rette hjælp skal være der

Selvom der er dystre beretninger og skæbner, hvor samfundet har fejlet, så er der i dag også forskellige indsatser og tilbud, som netop har til formål at sikre bedre tryghed for udsatte og sårbare kvinder i København.

Der er kommunale tilbud under Socialforvaltningen som for eksempel stofindtagelsesrum, krisecentre og rusmiddelbehandling. Der er læger og sygeplejersker, som opsøger hjemløse og andre sårbare mennesker på gaden, væresteder og herberger, og forvaltningens gadeplansmedarbejdere er til stede dér, hvor der er brug for hjælp, rådgivning og støtte i de hårde miljøer.



Gode eksisterende tilbud og indsatser betyder ikke, at vi er nået i mål. Det er vi bestemt ikke, og vi skal også i fremtiden have fokus på at styrke trygheden for udsatte københavnere.

**Socialborgmester
Karina Vestergård Madsen (EL),
Københavns Kommune**

Og så er der civilsamfundsorganisationernes mange tilbud, der spiller en helt afgørende rolle, når det handler om at skabe tryghed for udsatte kvinder. Civilsamfundet har nemlig nogle ganske særlige muligheder for at hjælpe, som myndigheder har svært ved, for mange sårbare mennesker bliver lidt skeptiske, når det er kommunen, som viser sig.

NGO'er som Reden, der er målrettet sårbare kvinder, gør et helt uvurderligt arbejde for sårbare kvinder i København, og jeg er derfor også glad for, at Københavns Kommune og staten har givet penge til at åbne et stofindtagelsesrum kun for kvinder i Redens lokaler. Hvorfor er det

så nødvendigt? Det er det, fordi kvinder, som bruger stoffer, var i risiko for at opleve vold og overgreb, når de tog turen til stofindtagelsesrummet H17 ved Kødbyen på Vesterbro. For når du er sårbar og kvinde, så er der desværre større risiko for, at andre vil stjæle dine stoffer eller tvinge dig til seksuelle ydelser for at skaffe stofferne.

Et andet ret enestående tiltag, som kommunen støtter, er "The Red Van", der er en form for mobilt sexrum i en ombygget varevogn. Flere gange om ugen ruller frivillige nattevagter fra The Red Van ud, så sexarbejderne - danske og udenlandske - kan få rådgivning, kaffe og kondomer.

Vognen kan så bruges af sexarbejdere, der ikke har en lejlighed, hvor de kan tage kunderne hen.

Nattevagterne holder sig i nærheden og kan gribe ind, hvis der opstår problemer, eller en kunde bliver voldelig.

Vi er ikke i mål endnu

Gode eksisterende tilbud og indsatser betyder ikke, at vi er nået i mål. Det er vi bestemt ikke, og vi skal også i fremtiden have fokus på at styrke trygheden for udsatte københavnere. Det kunne være et sundhedsrum til sexarbejdere i København, hvor der er adgang til bad, toilet og hygiejneprodukter, og hvor kvinderne samtidig kan modtage både social- og sundhedsfaglig hjælp. Det kunne også være ny lovgivning fra Christiansborgs side, som gav sexarbejdere og andre sårbare kvinder mulighed for at melde overgreb til politiet anonymt, så de ikke skal stå ansigt til ansigt med en overgrebsmand i Retten.

Men ud over arbejdet med at skabe mere tryghed for sårbare kvinder, så bliver vi også nødt til at sikre, at færre københavnere helt generelt ender i social armod og hjemløshed. Det kræver solide investeringer i forebyggende og tidlige indsatser. Det koster mange penge, men det er for mig at se dét, der er behov for, så sårbare mennesker ikke skal igennem hænderne på 41 sagsbehandlere, før de får den rette hjælp.

KFUKs **"Reder"** åbner dørene for kvinder og giver dem tryghed og et pusterum

Foto: Emilie Henriksen.



Af udviklingschef
Mads Andersen Høg,
KFUKs Sociale
Arbejde

"Hvis jeg er deprimeret, hjælper det mig at komme ned i Reden og snakke med mennesker. Det er dejligt, at der er nogle andre mennesker at snakke med, få en kop kaffe og ryge en smøg."

Kvinde i udsathed

Når man taler om hjemløshed og social udsathed i Danmark, er det ofte mænd, der dominerer statistikker og billeder. Men kvinderne er der – blot lever de ofte mere skjult. Mange opholder sig i uformelle relationer, bor hos "kærester" eller sover

på sofaer hos bekendte. Derfor er kvinders udsathed typisk mere usynlig, men ikke mindre alvorlig. På tværs af landet i København, Odense, Aarhus, Aalborg og Esbjerg tager Rederne hver dag imod kvinder, der lever med hjemløshed, stofbrug, seksalg, psykisk sygdom, vold, gæld og andre alvorlige sociale problematikker. En stor del af målgruppen har tidligere oplevet svigt i mødet med systemet og har derfor begrænset tillid til offentlige instanser. Det betyder, at de kan have svært ved at modtage den offentlige støtte og hjælp, de egentlig har ret til.

Skadesreduktion før forandring

Rederne arbejder med en skadesreducerende tilgang, der tager udgangspunkt i kvindernes faktiske

HVOR MANGE KVINDER ER HJEMLØSE?

• Ved VIVEs seneste hjemløsetælling i 2024 blev der registreret 5.989 mennesker i hjemløshed i Danmark, hvoraf 1.408 var kvinder. Over de seneste tællinger har kvinder udgjort ca. 20-22% af de registrerede hjemløse.

hverdag: mad, bad, ro, en samtale uden krav og hjælp til akutte problemer. Her er det ikke et mål i sig selv, at kvinderne skal stoppe stofbrug, bryde relationer eller "komme videre". Målet er først at skabe tryghed, struktur og plads til at trække vejret. Nogle kvinder kommer også ind og skal have rent "værktøj" (til stofindtag) eller kondomer, inden de hurtigt skal videre ud på gaden.

Men når kvinden er klar, så står medarbejdere også klar til at støtte. Det kan være, at NU skal hun prøve at komme ud af stofferne, at hun endelig har fået tilbudt en lejlighed, eller at hun skal til samtale om førtidspension på kommunen.

Medarbejderne hjælper med at styrke kvindernes handlemuligheder via socialfaglig støtte, rådgivning og bisidning – eller med en tur på hospitalet, hvis det er nødvendigt. Den særlige relation, der opbygges med medarbejderne, gør en forskel for kvinder, der er vant til at blive misforstået eller miste modet i mødet med systemet.



Målet med arbejdet i Rederne er først at skabe tryghed, struktur og plads til at trække vejret – ikke at kvinderne skal stoppe deres stofbrug. Foto: Emilie Henriksen.

Hjælpeorganisationerne støtter på mange måder bl.a. med udlevering af tøj og kosmetik til kvinderne. Foto: Emilie Henriksen.



skabe et nyt liv, men havner i miljøer, hvor mønstre af afhængighed og udsathed gentager sig, og hvor de ofte står nederst i hierarkiet.

I de seneste år har Rederne på tværs af landet haft særligt fokus på de grønlandske kvinder. Hver Rede har en særlig grønlandskyndig medarbejder, som både kender den grønlandske kultur (og gerne også

KFUKS SOCIALE ARBEJDE DRIVER OGSÅ

- **Krisecentre** (bl.a. to specialkrisecentre, hvor kvinderne kan have aktivt stofbrug og psykiske lidelser), **herberger** (bl.a. et herberg målrettet unge kvinder) og den forebyggende indsats **Reden Ung** (der arbejder med at forebygge salg og udveksling af seksuelle ydelser blandt unge).

Grønlandske kvinder – en stor og sårbar gruppe

En betydelig del af de kvinder, der bruger Rederne, har grønlandsk baggrund. Grønlandske kvinder i socialt udsatte positioner udgør en ofte overset gruppe i Danmark. Ud over

de komplekse sociale problemer, de deler med andre udsatte – som hjemløshed, stofbrug og psykiske udfordringer – bærer mange også på traumer fra vold og overgreb samt sproglige og kulturelle barrierer. Mange forlader Grønland for at



Et glimt fra den mobile sundhedsklinik Kvindelancen, som tilbyder udsatte kvinder fx sundhedstjek, test for kønssygdomme, rådgivning og akut støtte. Foto: Emilie Henriksen.

sproget) og har socialfaglig baggrund. Det gør det muligt at møde kvinderne med kulturel forståelse og skabe tryghed. Ofte tages udgangspunkt i fælles aktiviteter (grønlandsk mad er et hit), som både kan give kvinderne et godt fællesskab og danne grundlag for en tryk relation til medarbejderne. Medarbejderne kan hjælpe med brobygning til andre indsatser og tilbud og dermed give kvinderne bedre muligheder.

Sundhedsklinik på hjul

Kvindelancen er en mobil sundhedsklinik, der med udgangspunkt i Odense og Aalborg opsøger nogle af landets mest isolerede og sårbare kvinder i prostitution. Mange af dem, Kvindelancen møder, er udenlandske kvinder (og en del mænd og transkønnede), som ofte lever under social kontrol, mangler netværk og har begrænset kendskab til deres rettigheder eller det danske sundhedssystem. Mange af dem tror fejlagtigt, at de opholder sig ulovligt i Danmark, eller de frygter myndigheder og bagmænd.

Mange af kvinderne oplever det som næsten umuligt at opsøge hjælp på egen hånd. Derfor kommer Kvindelancen til dem og tilbyder sundhedstjek, test for kønssygdomme, rådgivning, akut støtte og omsorgsfulde samtaler. Med kulturmedarbejdere, der taler kvindernes sprog og forstår deres baggrund, skaber Kvindelancen en tryk relation, der giver adgang til hjælp, forebygger sygdom og mindsker den dybe isolation, som præger deres hverdag.

Sikre rammer for stofindtag

Kvinder i stofbrug er særligt udsatte

for vold, røveri og overgreb i forbindelse med stofindtag. Det er bl.a. en velkendt risiko på Københavns åbne stofscene. Mange kvinder undgår de åbne stofindtagelsesrum, fordi de ikke føler sig trygge i blandede miljøer – og ender i stedet med at indtage stoffer i skjul, ofte under farlige forhold.

Derfor har Reden København i maj 2025 åbnet Danmarks første skærmede stofindtagelsesrum kun for kvinder. Her er personalet til stede næsten døgnet rundt, og rammerne er indrettet til både røg og injektion. Tanken er ikke at ændre kvindernes stofbrug, men at mindske risikoen for overgreb, infektioner og dødsfald. Samtidig skaber det en helt anden ro, når kvinderne ikke skal jagte rundt for at finde et (mere eller mindre) sikkert sted at indtage stofferne. Erfaringerne fra det første lille års tid med stofindtagelsesrummene er meget positive.



”Gadens stemmer” har forskellige behov

Kvinder i socialt udsatte positioner – uanset om de lever på gaden på Vesterbro, bor på et bordel i Vendsyssel eller overnatter i ”kærestens” udtjente lejlighed i Aarhus – har mange forskellige og komplekse behov. Men først og fremmest har de brug for at blive set og mødt som mennesker. I Reden møder medarbejderne altid kvinderne i øjenhøjde, og med et stærkt fagligt udgangspunkt arbejder de ihærdigt på hele tiden at finde nye løsninger.

FAKTA OM REDERNE

- **Reden København** (åbnet 1983). Døgntåbent værested for kvinder der lever i alvorlig social udsathed og ofte på kanten af de etablerede velfærdssystemer. Primært kvinder i aktivt stofbrug, kvinder i prostitution eller bytteforhold, kvinder uden fast bopæl samt kvinder, der er udsat for vold, overgreb eller psykisk mistrivsel.
- **Reden Odense** (åbnet 1990). Døgntåbent værested for sårbare kvinder, der er havnet i en svær situation bl.a. pga. stof- og alkoholbrug, prostitution, psykisk sygdom, fattigdom og hjemløshed. Har stor opsøgende indsats på klinikker i regionen.
- **Reden Aarhus** (åbnet 1996). Dagåbent værested for kvinder i socialt udsatte positioner. Kvinderne lever med komplekse og overlappende problemstillinger som stofbrug, traumer, psykisk sygdom, tab af børn, gæld, manglende tilknytning til arbejdsmarkedet og langvarig social isolation.
- **Reden Aalborg** (åbnet 2014): Rådgivningstilbud for kvinder i socialt udsatte positioner samt for mennesker (alle kønsidentiteter), der sælger eller udveksler seksuelle ydelser. Åben i hverdage med cafétilbud åbent to gange ugentligt. Har stor opsøgende indsats på klinikker i Nordjylland.
- **Reden Esbjerg** (åbnet 2021): Rådgivningstilbud for kvinder i socialt udsatte positioner samt for mennesker (alle kønsidentiteter), der sælger eller udveksler seksuelle ydelser. Åben i hverdage med cafétilbud åbent to gange ugentligt.
- **Rederne** tager årligt imod mere end **1.400 forskellige brugere**.

Ofte *tilfældigheder* som giver skubbet ud over kanten

Foreningen "Gadens Stemmer" nuancerer billedet af mennesker på kanten af samfundet



Af Annemarie Balle,
redaktør

Prøv at lukke øjnene. Sig ordet "Hjemløs" for dig selv.

Hvilke billeder toner frem for dit indre?

For nogle vil det være en langskægget, snavset mand, som sidder på nogle aviser sammen med en stor hund og tigger.

Andre ser en mager narkoman, som tumler rundt og virker forvirret.

Atter andre ser en forhutlet mand, som ligger og sover på en bænk – måske i en sovepose.

Måske dukker der også et billede af en kvinde op – det kan være en hærget kvinde med masser af make-

up, og som står og søger efter mandlige kunder i Istedgade.

Ja, billederne kan være mange, og de vil formentlig hovedsageligt være af mænd. For sådan er virkeligheden. Der er en overvægt af mænd blandt de hjemløse og socialt udsatte. De udgør omkring 77 procent, mens de resterende 23 procent er kvinder.

Gruppen af hjemløse er lige så forskellig, som andre samfundsgrupper. Dog er der en fællesnævner blandt de hjemløse, nemlig at det ikke er en selvvalgt skæbne, og at det mange gange er tilfældigheder, der har skubbet den enkelte ud over kanten, så de er endt med at blive hjemløse. Det kan være en skilsmisse, en fyring fra arbejdet eller sygdom – en hjerneblødning eller kræft.

Men de nuancer kommer sjældent frem, når der tales hjemløshed.

- Det er, som om hjemløse helst skal være usynlige.

- Væk fra byens rum, lyder det fra 63-årige Jette, som netop har fået en lejlighed efter seks år som hjemløs.

Hun vil være med til at gøre hjemløse synlige og gøre op med de meget stereotype billeder af hjemløse gennem bl.a. sit arbejde som guide i foreningen "Gadens Stemmer".

- Hjemløse har en meget svær tilværelse, og det er en hård kamp at overleve på gaden. Oven i de mange udfordringer kommer så et offentligt system – det, de kalder en "velfærdsstat" – som er opdelt i kasser og som ikke altid giver den rigtige hjælp.

- Når jeg står og sælger hjemløseavisen "Hus Forbi", så er det tydeligt, at jeg får elevatorblikket og ikke bliver regnet for andet end en bums,

Foto: www.gadensstemmer.dk



- Hjemløse har en meget svær tilværelse, og det er en hård kamp at overleve på gaden. Oven i de mange udfordringer kommer så et offentligt system – det, de kalder en "velfærdsstat" – som er opdelt i kasser og som ikke altid giver den rigtige hjælp.

Jette, tidligere hjemløs og guide hos foreningen Gadens Stemmer

”

Det er nuværende og tidligere hjemløse, som giver en anderledes rundvisning i København – de fortæller om storbyen, som de har levet med den som hjemløse.



Foto: www.gadensstemmer.dk

som selv er skyld i det liv, jeg står midt i.

- Men sådan er det ikke, lyder det fra Jette.

Hun bruger sin egen skæbne til at vise, at det ofte er tilfældigheder, der kan forvandle en velsmurt tilværelse i egen bolig til en hård tilværelse på gaden.

Jette er vokset op i København og har forskellige uddannelser i bagagen – klinikassistent, sekretær på Niels Brock, blomsterdekoratør og dyrepasser i både København ZOO og i Chester ZOO i England. Senest valgte hun et job som gartner, da hun som enlig mor havde brug for et 8-16-arbejde.

- Jeg havde et job, hvor jeg kunne være mere hjemme sammen med mine tre børn, og samtidig tjene tilstrækkeligt til at kunne give dem et godt liv og god uddannelse på privatskoler. Det var mine prioriteter i livet.

- Ved en rutineundersøgelse bliver det så opdaget, at jeg har fået brystkræft. En arvelig variant, så jeg skal igennem langvarige behandlinger på Herlev Sygehus – operationer og immunterapi.

Behandlinger, som viser sig at tage seks år og med mange bivirkninger og senfølger.

Hverdagen ramler

- Jette og hendes arbejdsgiver blev enige om at stoppe ansættelsen, fordi Jettes behandling ikke havde noget sluttidspunkt. På grund af min sygemelding kunne jeg ikke søge nyt arbejde, så på et tidspunkt ryger jeg fra sygedagpenge over på kontanthjælp og skal klare mig for meget få penge om måneden. I en periode forsøger jeg at skaffe ekstra penge ved at samle flasker i mit nabolag, hvor Fælledparken ligger. Det gik rigtig godt og sikrede, at jeg kunne betale min husleje og

opretholde en næsten normal tilværelse.

- Men så kom Coronaen og lukkede samfundet ned. Så forsvandt flaskerne.

- Jeg henvendte mig til kommunen og bad om et ekstra tilskud på 1.000 kroner, så jeg kunne betale min husleje.

- Jeg fik et nej, så kort efter blev jeg sat på gaden, hvor jeg så stod med min rullekuffert og min kat.

- Det er mig stadig uforståeligt, at min sagsbehandler ikke forsøgte at hjælpe mig efter fx Husvildeparagraffen. Der er meget lovgivning, der kunne have hjulpet, det bliver bare ikke brugt. Det kunne hun have gjort, men gjorde det ikke. Dengang kendte jeg ikke lovgivningen så godt, som jeg gør i dag. Desværre.

- Kommunens beslutning betød så, at det, som hidtil havde været en park, jeg kunne nyde på en søndagstur, blev nu min dagligstue og mit soveværelse. Østerbro Svømme-



hal, som havde været det sted, hvor jeg dyrkede svømning, blev mit badeværelse, fortæller Jette med en slagfærdig stemme.

Jette udstråler trods modgang og store udfordringer stadig et overskud. Et overskud, som hun også selv mener har været grunden til, at hun i dag seks år efter stadig står solidt på sine fødder og netop er flyttet ind i sin egen lejlighed.

Men vejen dertil har langtfra været snorlige. Og hjælpen fra det offentlige og logikken bag deres indsats er til at overse.

- For, som Jette fortæller, havde jeg fået de 1.000 kroner for seks år siden, så havde samfundet ikke skullet have udgifter på 1,8 millioner for bl.a. mine ophold på herberger.

Jette fortsætter sine kræftbehandlinger på Herlev Sygehus og bruger resten af tiden på at overleve som hjemløs. Hun forsøgte, inden hun blev sat ud af sin lejlighed, at kontakte kommunen for at få anvist en anden bolig eller en plads på et herberg. Her fik hun så beskeden, at herberger er for hjemløse.

Jette bliver hjemløs og sover i starten i Fælledparken sammen med sin kat. Men Fælledparken er ikke oplyst, så det er usikkert at sove alene i mørket. Hun flytter derfor ned til den oplyste Kildevældspark, hvor der også er en legeplads med et toilet.

- Men sikker føler man sig ikke som hjemløs, så jeg erstatter min tykke kæp med en stor køkkenkniv. Så har jeg da lidt at forsvare mig med. På et tidspunkt griber en socialrådgiver på Herlev Sygehus ind og skaffer Jette en plads på et herberg.

- Her kommer jeg så til at bo i fem år. Men livet er stadig barsk. For livet på gaden og herberger er en mandeverden. Selv om jeg føler mig ressourcestærk, så er det ikke let.

Det er på mændenes præmisser, at man er hjemløs.

- Også på herbergerne er det mændene, der bestemmer – og indretningen er også efter mændenes smag. Det første, du møder, er et kæmpestort billardbord.

Jette boede på et blandet herberg, hvor både mænd og kvinder bor side om side.

- Og det var jeg meget tilfreds med. Der er naturligvis ulemper, men de er mindre end på herberger for kun kvinder. Kvinder er som løver, så der opstår meget ofte hårde konflikter. Hun har forsøgt at få en struktur i sin hverdag samtidig med, at hun har passet sine kræftbehandlinger.

Stift system

Efter seks år som hjemløs lykkedes det så at få anvist en lejlighed med overtagelse den 15. december 2025. Jette var meget glad, men havde som hjemløs uden penge brug for hjælp til at bestille håndværkere til at få sat lejligheden i stand. Der var en vedligeholdelseskonto, men den kunne hun først få adgang til, når hun formelt havde overtaget lejligheden, men håndværkerne skulle gerne bestilles inden, så de var klar til at rykke ind.

- Sagsbehandleren på kommunen var meget hjælpsom, men overlod så sagen til Jettes bostøtte.

Bostøtten skal netop på juleferie, så Jette hører først fra hende, da hun kom retur på sit arbejde i begyndelsen af januar.

- Det var virkeligt svært – og jeg synes, at det man kalder "Velfærdssamfundet" svigter. Det er som om, at hjemløse blot bliver anset for bumser og nogle, der selv er skyld i, at de er havnet på samfundets kant. Jette er også af og til blevet spurgt, om hendes børn ikke kunne hjælpe hende. Et spørgsmål, som har forundret hende meget.

- For, som hun siger, det er jo ikke mine børns skyld, at jeg er havnet i denne situation. Jeg har betalt min skat hele livet, lige indtil jeg bliver syg. Jeg går så ud fra, at jeg også kan få del i det, de kalder "Velfærdssamfundets goder".

Men sådan viste virkeligheden sig langt fra at være.

Når de holdninger og den virkelighed så kombineres med et meget stift system, så går det rigtig galt.

- Og det er så den virkelighed og de hjemløses hverdag, jeg gerne vil være med til at give stemme. For mig er det vigtigt, at udsatte ikke bliver usynlige, og at deres historier ikke forbliver ufortalte.

Det er kun, når omverden også kender til de hjemløses hverdag, at der kan ske forandringer. Forbedringer. Nogle af de forbedringer, som Jette håber på, er, at socialt udsatte bliver behandlet bedre, så de kan få et værdigt liv. Og mindst lige så vigtigt, påpeger Jette, er, at der etableres nogle boliger, som er til at betale for udsatte borgere.

Hun slutter lidt sarkastisk med at sige, at der måske er sket få forbedringer.

- Der er netop kommet en rapport om udsatte, og her skrives det, at udsattes levetid nu er blevet opgjort til 15 år kortere end i det øvrige samfund mod 17 år for få år siden.

I en hverdag som **hjemløs** og **stofbruger** er det afgørende med venner

58-årige Flemming har flere end 43 års erfaring med et liv på kanten i København

Af Annemarie Balle, redaktør

Flemming på 58 år er vokset op i den rolige provinsby Ikast som nummer tre i en søskendeflok på fire. Men det er også de eneste rolige rammer i Flemmings liv.

Tidligt begyndte han at tage stoffer, så hans drøm om at blive maskinsnedker, stifte familie og få børn er aldrig forblevet andet end en drøm. Dog har han nu helt slået drømmen om en uddannelse ud af hovedet, mens han stadig drømmer om at få et barn.

Kontakten til de tre søskende er meget sporadisk – kun en storebror, som er et års tid yngre end Flemming, har han stadig lidt løs kontakt til.

Flemming gik ud af skolen efter 10. klasse og startede som arbejdsdreng, mens han ventede på en læreplads. Han fik lærepladsen og arbejdede i fire og et halvt år i virksomheden, men måtte så sige farvel til sin arbejdsplads, fordi han tog for meget amfetamin.

Han forsøgte sig så med skolen igen og begyndte på et HF-forløb. Efter få måneder droppede han ud af uddannelsen, da stofferne fyldte for meget i hverdagen.

Livet i overhalingsbanen fyldt med stoffer og småkriminalitet fortsatte nogle år. Ind imellem kom han på



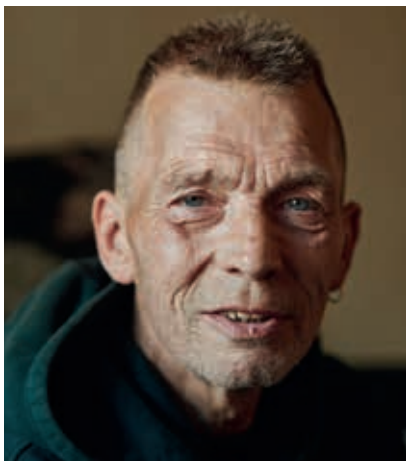
Flemming sammen med en af sine gode venner fra gaden, Jette. Begge er aktive guider i foreningen "Gadens Stemmer".

afvænning, men i de første år lykkedes det ikke.

Flemming har flere gange været clean efter at have været i behandling. De perioder, hvor han ikke har

taget stoffer har varieret fra ni måneder og op til en længere periode på 33 måneder og 20 dage.

Men drømmen om at blive mindre afhængig af medicin har Flemming



- Mens jeg bor her i København, vil jeg gerne fortælle om mit liv og om, hvordan stofbrugere og udsatte bruger byen. Pege på muligheder for, hvordan deres liv kan blive mere værdigt til trods for, at de fortsat er udsatte.

Flemming, tidligere hjemløs og guide hos foreningen Gadens Stemmer



stadig. Netop nu går han og venter på en indstilling fra Københavns Kommune, så han kan komme i behandling på et sted, hvor hans elskede hund, Pixi, også kan være med. En sød og velplejet sort pudel, som kærligt slikker Flemming på hals og arme under det meste af vores interview. Den sidder og hygger sig på Flemmings skød. Dens små sko, som skåner dens trædepuder mod kulde og salt i det hårde vejr, er lagt på radiatoren, så de er tørre, inden de igen skal ud i kulden.

Flemming fortæller, at han som stofbruger har bevæget sig på kanten af samfundet – og også har overtrådt nogle røde linjer. Han har løjet, stjålet og fiflet for at klare sig igennem et liv med et stofbrug.

Et hårdt liv

I 1999 møder han en sød pige – Diana – som også selv lever et liv på kanten. Sammen beslutter de sig for at flytte til København, hvor det er lettere at få stoffer – og også få stoffer billigere end i Jylland.

De fortsætter med at leve et hårdt liv som hjemløse.

- Som hjemløs må man lære byen at kende for at finde de steder, man kan bruge som hjemløs. Det kan være steder, hvor man kan tigge penge. Her kendte jeg i første omgang kun Nørrebrogade, hvor jeg gik turen flere gange om dagen og tiggede penge. Jeg fortalte, at jeg havde brug for penge til at købe en togbillet hjem til Ikast. I løbet af en dag kunne jeg godt tigge mig til mellem 1.200 og 1.600 kroner. Men pengene brugte jeg på at købe stoffer.

- Efter nogen tid kunne jeg ikke fortsætte med den historie, for folk kunne jo genkende mig og undrede sig over, at jeg allerede var kommet tilbage fra Ikast, lyder det grinende fra Flemming.

Siden 2004 har Flemming haft en lejlighed i Vanløse, så han har ikke været hjemløs i mange år, men han er stadig udsat. Han har foruden et stofbrug også nogle diagnoser – bl.a. bipolar -, som han slås med. Flemming lægger ikke skjul på, at livet med kæresten Diana var hårdt, men at det var godt, at de havde hinanden.

- Vi beskyttede hinanden og fandt sammen steder, hvor vi kunne sove.

- Der er mange udsatte, som finder sammen, fordi de i fællesskab bedre kan beskytte sig. Når det drejer sig om forholdene mellem pusher og narkoman, er det lidt anderledes. Her vælger den kvindelige narkoman ofte en pusher, fordi hun så både kan få beskyttelse og få adgang til stoffer mod at give sin pusher sex.

- Men tiden, da vi kom til København i 1999, var en anden den gang. Ikke alle gadedøre var låste, så det var typisk på øverste etage i Lundtoftegade, hvor vi kunne gå ind og sove sikkert. Øverst oppe på reposen følte vi os trygge. Jeg samlede måtter i opgangen, så vi kunne sove på dem samt lidt pap.

- Om dagen kunne vi gå ind på offentlige toiletter – handicaptoiletterne, hvor der var lidt ekstra plads. Her kunne vi vaske os i det varme vand.

- Det kan man ikke mere – nu har steder som fx McDonalds kun koldt vand i hanerne og kold luft i håndtørkerne, så nu er det en kold omgang, når man skal vaske sig, lyder det lakonisk fra Flemming.

- Samfundet har ændret sig rigtig meget, så hjemløse og socialt ud-

satte har fået det meget værre. De er virkeligt blevet skubbet langt ud. Selv om Flemming siden 2004 har haft sin egen lejlighed, så har han fortsat tæt kontakt med det sociale system. Han skal bl.a. hente sin medicin, så han ikke skal ud og skaffe penge til ulovlige stoffer.

- Men det er ikke en optimal behandling, jeg får. Jeg får medicin, som jeg er blevet afhængig af, og det personale, som står for udleveringen, kan ikke guide mig videre.

- For at skaffe ekstra penge til sin hverdag har Flemming solgt "Hus Forbi" i 16 år. Det har været godt at stå som sælger, fordi man så også kan få en snak med kunderne. Det giver mig lidt ro i kroppen, når jeg kan snakke med nogle om mit liv. Så får jeg standset det "bestyrelsesmøde", som ellers kører rundt i hovedet på mig.

Synliggør hjemløshed

- Jeg har nu i et par år også arbejdet som guide i "Gadens Stemmer". Det synes jeg er godt – også her kan jeg få gode samtaler med deltagerne. Som guide viser Flemming rundt i sit gamle kvarter – på Nørrebrogade. Han starter ved Nørrebros Runddel og går op ad Nørrebrogade som så mange gange, hvor han tiggede om penge til en togbillet hjem til Ikast. Han slutter på Assistens Kirkegård, hvor der står en mindesten for hjemløse.

En mindesten, som han er glad for er blevet sat op.

- Den er med til at synliggøre hjemløse og udsatte. Der er rigtig mange, som bliver begravet her. Det er godt at have et sted, hvor man kan gå hen og mindes nogle gamle venner.

- Men, tilføjer Flemming, selv vil han hellere sættes ned i Ikast. På kirkegården, hvor hans forældre ligger.

- Måske ikke lige på deres gravsted, men gerne i nærheden. Det er i Ikast, jeg er vokset op, og jeg føler, at jeg har en tilknytning til det sted. Det vil også være rart, at der er et gravsted for mig, lyder det fra Flemming, som dog ikke er helt sikker på, at det ender sådan.

- Mens jeg bor her i København, vil jeg gerne fortælle om mit liv og om, hvordan stofbrugere og udsatte bruger byen. Pege på muligheder for, hvordan deres liv kan blive mere

værdigt til trods for, at de fortsat er udsatte.

- Jeg vil gerne være med til at åbne andres øjne for, hvordan livet er for de udsatte.

- Jeg håber også på, at jeg med mine fortællinger om mit eget liv kan være med til at skubbe på en udvikling, så de udsatte kan få bedre vilkår, hvor de behandles mere human. Og også meget gerne få adgang til flere billigere boliger, lyder det fra Flemming, inden han igen giver Pixi de lune sko på og et lunt dækken, og sammen begiver de sig ud i den danske vinterkulde.



Gravplads for Gadens Folk er på Assistens Kirkegård i København. Kunstneren er Leif Sylvest.

Kvindestemmer 2026 i Kvindernes Bygning

Lørdag 14. marts 2026 kl. 11.30-16.00

Spillestedet "Hotel Cecil"

Niels Hemmingsens Gade 10

1153 København K

Kl. 11.30: Dørene åbnes.

Kl. 12.00: Kvindestemmer introdu-
ceres af kunsthistoriker og redak-
tør Lisbeth Tolstrup.

Kl. 12.15: Forfatter
Signe Kierkegaard Cain.

Signe Kierkegaard Cain er forfatter til digtsamlingen "Grundskyld" (2025), der handler om ægteskab og ejerskab. Om alle de ting og al den ejendom, der bliver købt i parforholdets og i kernefamiliens navn. Om det absurde i at eje en have og træerne i den. Om to mennesker, der vælger at holde op med at være kærestes, men stadig er gift og bor sammen med børn, hund, lyden af drønende fly på himlen og et real-kreditlån. Derudover har Signe Kierkegaard Cain udgivet romanen "Søkvinden" (2021), debatbogen "Det handler ikke om lykke" (2013) samt digte og prosa i tidsskrifter og antologier og arbejder som oversætter og underviser i kreativ skrivning.

Kl. 12.50: Komponist og sanger
Josefine Weber Hansen.

Josefine Weber Hansens kunstneriske praksis bevæger sig i krydsfeltet mellem det klassiske og det eksperimenterende. Med en baggrund



Forfatter Signe Kierkegaard Cain.
Foto: J. Riis.



som både sanger og bratschist skaber hun værker, der undersøger forholdet mellem stemme og instrument.

Hun er uddannet i sang og bratsch fra Det Kongelige Danske Musik-konservatorium og Eastman School of Music i USA og har modtaget bl.a. Léonie Sonnings Talentpris (2025) og Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens Talentpris (2021). Josefine Weber Hansen er medlem af det feministiske komponist- og musikerkollektiv "Damkapellet" og er medstifter af kunstnerkollektivet "Venteværelset" – et eksperimenterende operakompagni.

Kl. 13.25: Manuskriptforfatter
Hanna Lundblad.

Hanna Lundblad er en interessant skuespiller og forfatter, som har

bidraget til dansk tv og teater i mange år. Hendes evne til at forstå dramatikken og skabe spændende historier har gjort hende til en central figur i branchen. Hanna Lundblad har sammen med sin mand, Stig Thorsboe, skabt og skrevet succesfulde tv-serier som bl.a. "Krøniken" (2004-2007), "Lykke" (2007-2011) og "Badehotellet" (2012-).

Kl. 14.00: Pause.

**Kl. 14.15: Billedkunstner
Julie Boserup.**

Julie Boserup er en billedkunstner, som arbejder med collage, tegning og rumlige installationer, ofte baseret på arkivmateriale og fundne materialer som fx brugte plakater, billeder fra internettet og forskelligt reklamemateriale.

Arkitektur og rum spiller en central rolle i hendes praksis, hvor hun skaber nye fortællinger gennem lag, forskydninger og historiske spor. Hun har udstillet både i Danmark og internationalt. I 2027 præsenterer hun sin hidtil største soloudstilling på Esbjerg Kunstmuseum.

**Kl. 14.50: Pianist og komponist
Makiko Hirabayashi.**

Født 1966 i Tokyo. 1987-90 Berklee Coll. of Music, Boston (filmmusik, jazzklaver og improvisation), 1996 musiker/musiklærer fra RMC. Har siden 1990 globalt i spil og kompositioner vist et unikt mix af jazz, klassisk, fjernøstligt og nordisk. 2001-2025 MH3 med Klavs Hovman og Marilyn Mazur. Nomineringer og priser. 42 albums, heraf 10 som leder. Senest "Gifts" med "MH Weavers": MH-musik vævet sammen med Händels.



Forfatter Amalie Langballe.
Foto: www.peoplespress.dk

**Kl. 15.25: Forfatter
Amalie Langballe.**

Både i sine klummer og kronikker samt i sit forfatterskab bruger Amalie Langballe sig selv og sin personlige historie til at undersøge seksualitet, magt, begær, relationer og grænser. Hun debuterede i 2019 med "Forsvindingsnumre", en sorgroman om en datters forsøg på at

finde hoved og hale i sig selv og livet efter sin mors død. Den næste roman, "Elskende" fra 2025, foregår på et bordel i middelalderen og syder af kropsvæsker og -lugte.

Pris: 125 kroner.

Billetter købes ved indgangen.

Café: Der kan købes sandwich, kage, øl, vin, vand, the og kaffe.

Vi modtager gerne kontanter – ellers betaling med MobilePay.

Arrangører

Folkevirke, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk Blindesamfunds Kvinder.

Tak til følgende bidragsydere

- Statens Kunstfond
- Den Bøhmske Fond
- Kvindernes Bygning
- Dansk Musiker Forbund
- Københavns Kommunes Musikudvalg
- Kvindelige Kunstneres Samfund



Julie Boserup, Surface Catcher II-I. Collage, blæk, tegning og grafit på papir, 140x100 cm.
Foto: Hans Ole Madsen, www.julieboserup.com

Folkevirkes EU-samarbejde CISCO:

To års samarbejde kronet med spændende resultater

Af Annemarie Balle, redaktør

Gennem de seneste to år har Folkevirke været koordinator for et stort EU-støttet projekt – Cultural Integration for Social Cohesion (CISCO). Projektet har haft partnere fra foruden Danmark også Holland og Tyrkiet.

Projektets sigte har været at finde frem til metoder til at sikre en bedre integration. I løbet af de seneste to år har de tre partnerlande hver for sig kortlagt forholdene i egne lande i samarbejde med de nationale netværk. Undervejs er der blevet udvekslet resultater og ideer.

For Folkevirke har det været et givende samarbejde, og det har fint flugtet de folkeoplysende initiativer, som Folkevirke har haft inden for

både de politiske, sociale og kulturelle områder.

Projektet har været med til at skubbe til Folkevirkes udvikling af nye aktiviteter. Det er en udvikling, som Folkevirke også har set tidligere, hvor foreningen har været involveret i internationale samarbejder. Det er altid spændende at se, hvordan folkeoplysere fra andre lande griber opgaverne an og hvilke metoder, de anvender, for at fremme en åben og fordomsfri dialog.

I dette projekt har Folkevirke haft gode debatter med partnerne og er også blevet udfordret på en rigtig god måde.

Det har især været spændende at opleve de meget forskellige tilgange til projektet. Folkevirke har en lang historie og rod i det folkeoplysende



arbejde. Folkevirke har taget afsæt i den demokratiske samtale og har gjort brug af erfaringer med de demokratiske processer i et land med en lang demokratisk historie.

Fra Holland var deltagerne tyrkiske indvandrere, som oplevede Holland fra andre sider end etniske hollændere. Under deres besøg i Danmark til åbningsmødet for to år siden var det også de iagttagelser af danske forhold, som blev præsenteret.

Fra Tyrkiet deltog unge tyrkere, som har oplevet et Tyrkiet i forandring – og et Tyrkiet med flere spændinger i forhold til mindretal og mange flygtninge fra nabolandene.

Så samlet set har sammensætningen af partnere været rigtig fin og har helt bestemt medvirket til de gode debatter og de mange resultater. Projektets forløb og resultater kan ses på hjemmesiden:

www.ciscohesion.org

Projektet blev officielt afsluttet med et møde i de tyrkiske partners hjemby, Denizli, i slutningen af januar. Folkevirke skal nu i gang med en omfattende afrapportering.

Derefter er Folkevirke klar til nye udfordringer på den internationale, folkeoplysende scene. Der er god brug for alle, hvis Folkevirke skal løfte et nyt EU-projekt, så kontakt Folkevirkes kontor, hvis du er interesseret!



Formand for Folkevirke, Annemarie Balle, fortalte om Folkevirkes aktiviteter i EU-projektet CISCO på det afsluttende møde i Denizli.



www.folkevirke.dk

Oplevelser og fællesskab i Folkevirke

Folkevirke har kredse landet over. Vi inviterer til spændende arrangementer, som kan opleves i et givende samvær med andre folkevirkebrugere.

Folkevirke er paraplyorganisation for flere organisationer som fx Dansk Kvindesamfund, Interkulturelt Kvinderråd, Haandarbejdets Fremme, Kvinder i Musik og Kvindelige Kunstneres Samfund.

Folkevirkes formål er at bringe nyt initiativ til oplysningsarbejdet. Folkevirke ønsker at fremme en aktiv dialog og derved give deltagerne et bedre fundament for at deltage engageret i den demokratiske proces.

I Folkevirke kan du få oplevelser, som kan deles med andre og drøftes i et hyggeligt fællesskab.

Et medlemskab af Folkevirke giver en række fordele, nemlig

- ♦ Modtagelse af Folkevirkes kulturtidsskrift "Folkevirke" fire gange årligt
- ♦ Hurtig orientering om, hvad der foregår i foreningen
- ♦ Nedsat pris på arrangementer
- ♦ Inspiration gennem det givende arbejde, som foreningen Folkevirke tilbyder
- ♦ Mulighed for at være med i både nationalt og internationalt udviklingsarbejde og EU-støttede projekter med folkeoplysende fokus
- ♦ Mulighed for råd og vejledning fra Folkevirkes oplysningskonsulent
- ♦ Mulighed for selv eller sammen med andre folkevirkebrugere at arrangere møder.

Folkevirkes største kredse er:

Folkevirke København - e-mail folkevirke@folkevirke.dk

Folkevirke på Vestegnen - e-mail elhart08@gmail.com

Folkevirke Roskilde - e-mail britta.poulsen@privat.dk

Folkevirke Vesthimmerland - e-mail tovekaren120@gmail.com

Folkevirke Herning - e-mail lene47lund@gmail.com

Folkevirke Region Syd - e-mail karinbjerregaard.1@gmail.com

På gensyn i Folkevirke!

Annemarie Balle, landsformand



FOLKE VIRKE

Niels Hemmingsens Gade 10, 3. sal · 1153 København K
+45 33 32 83 11 · folkevirke@folkevirke.dk
www.folkevirke.dk



Landet over tilrettelægger Folkevirke møder, foredragsrækker, studiekredse, temamøder, kurser og lejre, hvor alle kan deltage.

Ved redaktionens slutning
forelæ der oplysninger
om disse arrangementer.

Mere detaljerede oplysninger kan fås
ved henvendelse til
Folkevirkes kontor,
Niels Hemmingsens Gade 10, 3. sal,
1153 København K,
telefon 33 32 83 11
(bedst tirsdage mellem kl. 9 og 16)
eller folkevirke@folkevirke.dk

Desuden kan der ses en opdateret oversigt
over arrangementer på Folkevirkes
hjemmeside www.folkevirke.dk

Du kan også følge Folkevirke på Facebook.

Folkevirkes møder former sig som
åbne debatter om aktuelle emner,
hvor deltagerne som regel
tager udgangspunkt i et oplæg.
**Folkevirkes møder er åbne
for alle interesserede!**

» REGION HOVEDSTADEN

BORNHOLM

Kontakt:

Marianne Kofod Pedersen,
Svanekevej 32, 3740 Svaneke
Tlf. 56 49 21 65

KØBENHAVN

»På Folkevirke«

Niels Hemmingsens Gade 10,
1153 København K.

Folkevirke i København inviterer til
spændende arrangementer, som kan
opleves i et givende samvær med
andre folkevirkebrugere.
Oplevelser, som kan deles med andre
og drøftes i et hyggeligt fællesskab.

28. februar kl. 15

Teaterforestilling "LINE – ALTSÅ
KNUTZON".

Folkevirke København har reserveret
teaterbilletter til forestillingen
LINE – ALTSÅ KNUTZON på teatret
ved Sorte Hest.

Varighed: Ca. 1 time og 15 min. uden
pause.

Adressen er:

Teatret ved Sorte Hest, Vesterbro-
gade 150, 1620 København V.
Forestillingen LINE – ALTSÅ KNUT-
ZON er en scenisk undersøgelse af
dramatikerens forfatterskab, hvor
hendes vilde tekstunivers under-
kastes en grundig granskning.
I skikkelse af skuespillerinderne
Sarah Boberg og Anette Støvelbæk
hilser to videbegærlige personer
på nogle af de mange slags menne-
sker, der lever og ånder i den
knutzonske ilt.

Prisen er 275,00 kr. (hvis vi bliver
mange, kan vi få nedsat prisen).

Yderligere oplysninger om de enkelte
arrangementer samt priser fås ved
henvendelse til Folkevirke på mail
- folkevirke@folkevirke.dk

På Folkevirkes hjemmeside kan der
også findes supplerende oplysninger
om de enkelte arrangementer.

Kontakt:

Folkevirke,
Niels Hemmingsens Gade 10, 3. sal,
1153 København K. eller
Jeanne Bau-Madsen
Tlf. 21 27 62 19
folkevirke@folkevirke.dk

Folkevirkes Litteraturkreds i København

Mødestedet er Folkevirke,
Niels Hemmingsens Gade 10, 3. sal,
1153 København K.
Tlf. 33 32 83 11

Debatmøderne foregår på torsdage kl. 12.00-14.30.

Der betales kontingent for hele
sæsonen ved kursusstart
(efterår og forår) i alt 600 kr.

Litteraturkredsen har eksisteret i
flere år, og der kommer hele tiden nye
medlemmer. Men der er plads til flere,
som har lyst til at engagere sig i en
levende og vedkommende debat.

Kontakt:

Britta Poulsen
Tlf. 23 46 45 95

KØBENHAVNS VESTEGN

Vestegnens Litteraturkreds

Tilmelding og kontakt:

Grete Mygind
mygindgrete@gmail.com

» REGION NORDJYLLAND

FOLKEVIRKE

VESTHIMMERLAND

Kontakt:

Tove Kristensen,
Hans Egedes Vej 120, 9600 Aars
Tlf. 98 62 66 10 / 20 87 64 12
tovekaren120@gmail.com

» REGION MIDTJYLLAND

HERNING

Møder afholdes i Kirkehuset ved
Herning Kirke, Østre Kirkevej 1,
Herning.

Møderne er hver anden mandag.
Mødetid kl. 14.00-16.00.

Man er velkommen til at møde en
1/2 time før.

Der er kaffepause på ca. 15 min.,
hvor man kan nyde sin medbragte
kaffe. Der er også mulighed for at
købe kaffe.

Medlemskontingentet for hele
sæsonen er 200,00 kr.
Hvert møde koster 50,00 kr. for
medlemmer og 70,00 kr. for
ikke-medlemmer. Satserne er også
gældende for pensionister.

23. februar

Musisk foredrag om Bent Fabricius
Bjerre, der er "far" til mange film-
temaer og 100-vis af sange og har en
lang karriere på over 80 år. Flemming
Både kommer og spiller og synger.
Der vil også være fællessang.

9. marts

Generalforsamling. Der serveres
kaffe og kage.

**Bestyrelse:**

Formand:

Lene Lund,

Emil Resensvej 47, Herning

Mobil 29 92 58 50

Næstformand:

Iben Brock,

Spinkebjerg 31, Gjellerup, Herning

Mobil 22 12 95 53

Kasserer:

Tove Kattrup,

Karen Blixens Vej 1P, Ikast

Mobil 40 70 90 51

Bestyrelsesmedlemmer:

Birde Lindholm,

Sabroesvej 3D, 4. sal, dør 5,

Herning

Mobil 23 67 76 75

Doris de Voss,

Ørnevej 32, Herning

Mobil 21 66 06 32

› REGION SYD**FOLKEVIRKE SYDFYN**

Program under udarbejdelse.

Kontakt:

Formand Karin Bjerregård

Hesselbjergvej 39, 5953 Tranekær

karinbjerregaard.1@gmail.com

› REGION SJÆLLAND**ROSKILDE**

Alle debatmøder holdes i Byens Hus,

Lokale Tankerummet kl. 14-16.

Kontakt:

Britta Poulsen

Tlf. 23 46 45 95

britta.poulsen@privat.dk

Kirsten Rudfeld

Tlf. 29 61 28 81

rudfeld@webspeed.dk

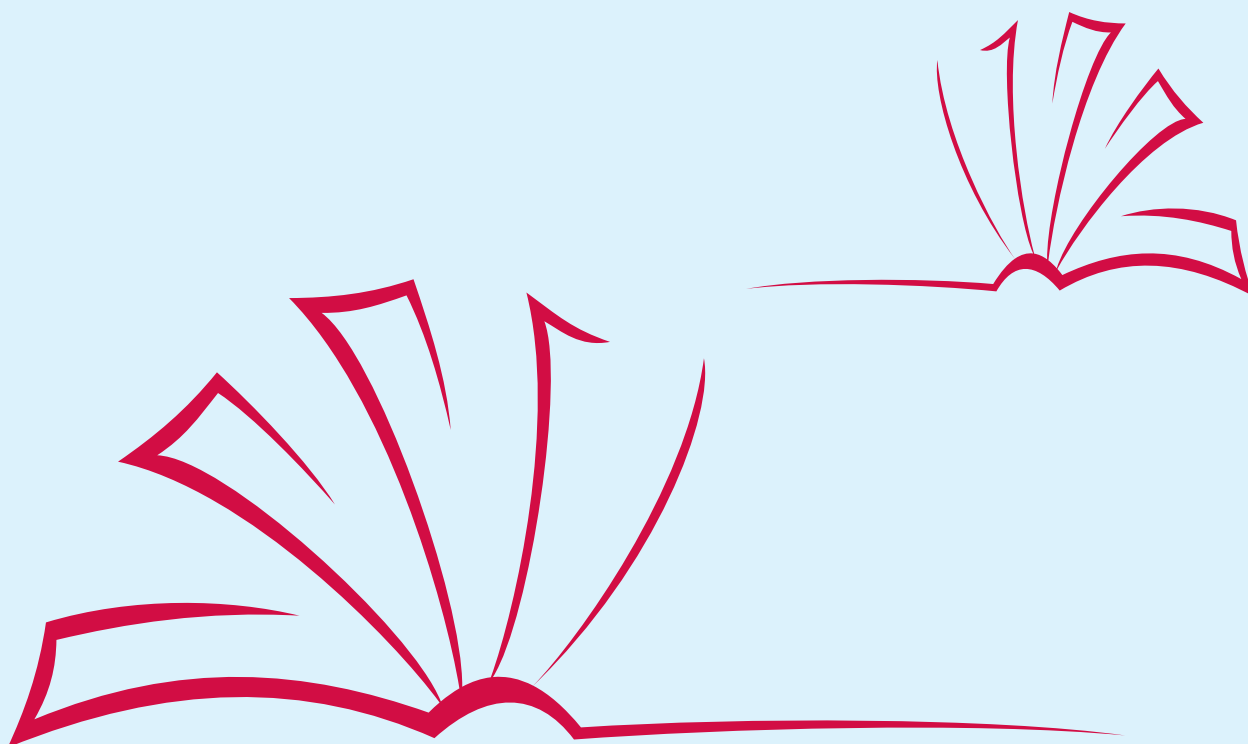
› UDLAND**GRØNLAND****Folkevirke i Nuuk****Kontakt:**

Rebekka Olsvig,

Jens Kreutzmann Aqq 30,

postboks 575,

3900 Nuuk, Grønland



Folkevirkes landsmøde:

To dage med oplevelser og givende samvær

Folkevirke inviterer til et **to-dages landsmøde i København** i dagene den **10. og 11. april**.

Folkevirke har flere gange spurgt folkevirke-brugere om, hvordan landsmøderne bliver mest interessante. Her har svarene været, at der gerne må være forskellige kulturelle indlæg og gerne mulighed for debatter og et givende samvær.

Det har Folkevirkes forretningsudvalg holdt sig for øje i planlægningen af årets landsmøde.

Programmet ser foreløbigt således ud:

10. APRIL

Kl. 15.00: Rundvisning på det nyrestaurerede **Hofteater**.

Kl. 17.30: Middag på nærliggende restaurant (for egen regning).

Kl. 19.30: Teaterforestilling er under planlægning (for egen regning).

11. APRIL

Alle dagens aktiviteter foregår på Folkevirke, Niels Hemmingsens Gade 10 i København.

Kl. 9.30: Velkomst samt **servering** af kaffe/te.

Kl. 9.45: Debatoplæg om **stærke kvinder i historien**.

Kl. 12.00: Frokost.

Kl. 13.30: Landsmøde efter vedtægterne.

Kl. 14.30: Servering af kaffe/te samt kage.

Kl. 15.30: Afslutning.

Tilmelding til Folkevirke på mail:

folkevirke@folkevirke.dk senest den **20. marts** af hensyn til bestilling af teaterbilletter.

Pris for deltagelse i rundvisning på Hofteateret: medlemmer **gratis** – ikke-medlemmer **kr. 100**.

Pris for deltagelse i landsmøde inkl. debatoplæg, frokost og drikkevarer: **kr. 100**.