

Nyhedsbrev for februar 2026

Vi sender her Folkevirkes nyhedsbrev med arrangementer i kredsene i februar og diverse informationer om andre arrangementer.

Kom og få ny viden og udbytte af at være sammen med andre aktive folkevirker.

På www.folkevirke.dk – "kalenderen" kan du se arrangementer i Folkevirke.

Hvis du har ideer til arrangementer i Folkevirke send en mail til folkevirke@folkevirke.dk

På gensyn!

**I nyhedsbrevet for februar 2026 er der følgende indhold:
(Der kan bladres i nyhedsbrevet ved klik på sidetallet)**

Indholdsfortegnelse

København – 05-02-2026	Litteraturkreds "Juleoratoriet".....2
Herning – 09-02-2026	Fortælling om "Den mest kendte dansker3
Herning – 23-02-2026	Musik og foredrag om Bent Fabricius Bjerre..3
KbH. Vestegn 23.02.2026	Litteraturgruppen forår 2026.....4
København – 28-02-2026	Teaterforestilling "LINE – ALTSÅ KNUTZON".5
København - 14.03.2026	Kvindestemmer6

Folkevirkes Landsorganisation:

Holder Landsmøde den 10. og 11. april 2026

Program under udarbejdelse –

Landsmødet holdes i år i København.

Sæt allerede nu  i kalenderen

Titel på arrangementer

Folkevirke København

København – 05-02-2026

Litteraturkreds "Juleoratoriet"

Folkevirkes kreds i København inviterer interesserede til at deltage i litteraturgruppen, hvor vi læser følgende bøger i foråret 2026

Debatmøderne foregår på torsdage kl. 12.00-14.30

05.02 Göran Tunström: "Juleoratoriet"
Oplæg til bogen: Britta Poulsen

26.02 Jenny Erpenbeck: "Gå, gik, gået"
Oplæg til bogen: Ingrid Rand Nielsen

02.03 Selma Lagerlöf: "Kejseren af Portugalien"
Oplæg til bogen: Grete Mygind

09.04 Knud Sørensen: "En tid"
Oplæg til bogen: Lisbeth Eg Jensen

Nydato?: Ann-Helén Laestadius: "Byttte"
Oplæg til bogen: Marianne Farnø Lassen

Prisen for deltagelse i litteraturgruppen foråret er 300,- kr.

Mødestedet er Folkevirke, Emma Gads mødelokale 3. sal, Niels Hemmingsens Gade 10, 1153 København K

Kom og være med; hvis du har interesse i at deltage i litteraturgruppen

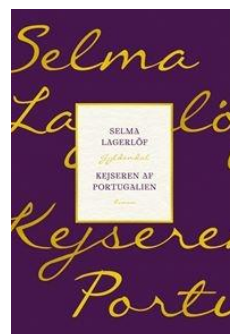
Send en mail til Britta Poulsen
britta.poulsen@privat.dk,
eller kontakt Britta på
telefonnr. 46 36 56 32



Göran Tunström



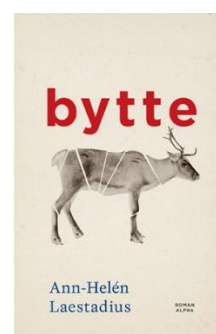
Jenny Erpenbeck



Selma Lagerlöf



Knud Sørensen



Ann-Helén Laestadius

Folkevirke Herning

Herning – 09-02-2026 Fortælling om "Den mest kendte dansker"

Folkevirke Herning inviterer til foredrag

**Mandag den 9. februar 2026,
kl. 14.00-16.00**

Med Ellen Skov Birk som fortæller en spændende livshistorie om "Det mest kendte dansker i USA, nemlig journalist og fotograf Jacob Riis, der kommer fra fattige kår i Ribe.

Man er velkommen til at møde ½ time før. Der er kaffepause på ca. 15 min., hvor man kan nyde sin medbragte kaffe. Der er også mulighed for at købe kaffe.

Mødet afholdes i Kirkehuset ved Herning Kirke, Østre Kirkevej 1,
7400 Herning



Ellen Skov Birk

Medlemskontingentet for hele sæsonen er 200,00 kr.

Hvert møde koster 50,00 kr. for medlemmer og 70,00 kr. for ikke medlemmer. Satserne er også gældende for pensionister.

Folkevirke Herning

Herning – 23-02-2026 "Musik og foredrag om Bent Fabricius Bjerre"

Folkevirke Herning inviterer til foredrag

**Mandag den 23. februar 2026,
kl. 14.00-16.00**

Musisk foredrag om Bent Fabricius Bjerre, der er far til mange filmtemaer og 100-vis af sange og har en lang karriere på over 80 år.

Flemming Både kommer og spiller og synger. Der vil være fællessang. Medlemskontingentet for hele.

Man er velkommen til at møde ½ time før. Der er kaffepause på ca. 15 min., hvor man kan nyde sin medbragte kaffe. Der er også mulighed for at købe kaffe.



Flemming Både

Hvert møde koster 50,00 kr. for medlemmer og 70,00 kr. for ikke medlemmer. Satserne er også gældende for pensionister.

Mødet afholdes i Kirkehuset ved Herning Kirke, Østre Kirkevej 1,
7400 Herning

Folkevirke Københavns Vestegn

Københavns Vestegn 23.02.2026

Københavns Vestegns Litteratur gruppen mødes sidste mandag i måneden og læser følgende bøger i forår 2026:

26. januar 2026

Bogen: Tempel af Anne-Chatrine Riebnitzsky
Oplæg ved Doris Nyrup
Digt ved Ingelise Olsen

Bogen "Alt det lys vi ikke ser" af Antony Dorte
Oplæg ved: Anne-Birthe Kyed
Digt ved: Anne Bohn

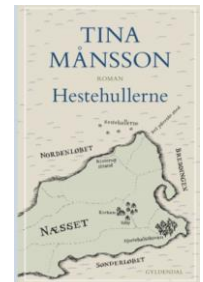
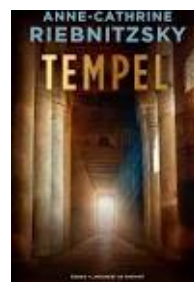
30. marts 2026

Bogen "Autokrati" af Anne Appeibaum
Oplæg ved: Grete Mygind
Digt ved: Birgit Kristensen

Bogen: Hestehullerne
"Mennesker på Næsset" af Tina Månsson
Oplæg ved: Ulla Persson
Digt ved: Conni Michelsen

Litteraturgruppen forår 2026

Gruppen mødes på adressen:
Folkevirke Kvindernes Bygning.
Emma Gads mødelokale, 3. sal,
Niels Hemmingsens Gade 10,
1151 København K



Folkevirke København

København – 28-02-2026

Teaterforestilling "LINE – ALTSÅ KNUTZON"

Folkevirke København har reserveret teaterbilletter til forestillingen LINE – ALTSÅ KNUTZON på teatret ved Sorte Hest

**Lørdag den 28. februar 2026
kl. 15.00**

varighed: Ca. 1 time og 15 min. uden pause

Bindende tilmelding senest den 9. februar 2026 til folkevirke@folkevirke.dk

Prisen er 245,00 kr.



MEDVIRKENDE
[Sarah Boberg](#)
[Anette Støvelbæk](#)

Forestillingen LINE – ALTSÅ KNUTZON er en scenisk undersøgelse af dramatikerens forfatterskab, hvor hendes vilde tekstunivers underkastes en grundig granskning.

I skikkelse af skuespillerinderne Sarah Boberg og Anette Støvelbæk hilser to videbegærlige personer på nogle af de mange slags mennesker, der lever og ånder i den knutzonske ilt.

Mon ikke Pysseren, Poul, Knuttebarnet, Torben, Måvens, Camille Cloud og alle de andre elskelige karakterer fra dramaernes dyb, vil stige op og lade ordforrådet sprudle på scenen? Man kan da altid gå rundt og håbe på, at der er "nyt fra festudvalget".

Adressen er: **Teatret ved Sorte Hest**
Vesterbrogade 150, 1620 København
V

Folkevirke København, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk Blindesamfunds Kvinder

København 14.03.2026



Kvindestemmer i Kvindernes Bygning
Lørdag den 14. marts, kl. 11.30-16.00

11.30 Dørene åbnes

12.00 Kvindestemmer introduceres ved kunsthistoriker og redaktør



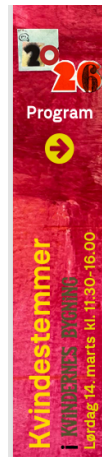
Lisbeth Tolstrup.

12.15 Forfatter, oversætter og underviser Signe Kierkegaard Cain



Signe Kierkegaard Cain har en BA i antropologi samt journalistikstudier, praktik DR kultur og El País 2002-05. MA i retorik AU 2021. "Det handler ikke om lykke" 2013, debatbog om antidepressiv medicin, "Søkvinden" 2021, kortroman om at finde sig selv som familiemor, "Grundskyld" 2025, digtsamling om et ægtepar med to børn, ikke kærester mere, men med villa, volvo, vovse og gæld. Digte og prosa i tidsskrifter og antologier.

Kvindestemmer



Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

Signe Kierkegaard Cain

12.50 Komponist, sanger og bratschist Josefine Weber Hansen



Josefine Weber Hansen har en BA i bratsch 2015, udveksling Eastman, Rochester, NY, USA, 2017-18, KA i sang 2022, DKDM; CCA solist fra SDMA 2026. Kombinerer det klassiske og det eksperimenterende, skaber værker, hvor stemme og instrument leger sammen. Carl Nielsen og Anne Marie Carl Nielsens Talentpris 2021. Léonie Sonnings Talentpris 2025. Medlem af Damkapellet og Venteværelset, seneste værk: operaen "Tommelise" august 2025, Den Fynske Opera.

13.25 Manuskriptforfatter Hanna Lundblad



Hanna Lundblad er cand phil i dramaturgi fra AU 1988, instruktørass. og dramaturg på Mammutteret 1987, dramaturg, medforfatter og medlem af ledelsen på Dr. Dantes Aveny 1992, har siden 1994 befundet sig i hjertet af danske TV dramaserier:

Hanna Lundblad **fortsætter**

manuskriptkonsulent på "Landsbyen", redaktør på "Taxa", medforfatter sammen med Stig Thorsboe på "Krøniken", på "Lykke" og på "Badehotellet" 2012-24, 64 afsnit, alle tre serier med meget høje seertal.

14.00 Pause

14.15 Billedkunstner Julie Boserup



Julie Boserup har en BA Fine Art, Chelsea C. of Arts 2002. Har gjort collagen til sit virkefelt, formet sin helt egen praksis i krydset mellem arkivbaseret research, fotografi, collage og tegning. Har løftet collagen fra det dekorative til politiske udsagn. Mange legater og stipendier. Siden 2006 mange udstillinger i og uden for DK. 2026: Collager til Julie Rønnows fotoudstilling på Københavns Museum. 2027: Soloudstilling på Esbjerg Kunstmuseum.

14.50 Pianist og komponist Makiko Hirabayashi



Født 1966 i Tokyo. 1987-90 Berklee Coll. of Music, Boston (filmmusik, jazzklaver og improvisation), 1996 musiker/ musiklærer fra RMC. Har siden 1990 globalt i spil og kompositioner vist et unikt mix af jazz, klassisk, fjernøstligt og nordisk. 2001-2025 MH3 med Klavs Hovman og Marilyn Mazur. Nomineringer og priser. 42 albums, heraf 10 som leder. Senest "Gifts" med "MH Weavers": MH-musik vævet sammen med Händels.

15.25 Forfatter Amalie Langballe



Amalie Langballe er journalist fra DMJX Aarhus 2017. Såvel i sine klummer og kronikker som i sit forfatterskab bruger Amalie Langballe sig selv og sin personlige historie til at undersøge seksualitet, magt, begær, relationer og grænser. "Forsvindingsnumre" 2019, sorgroman om en datters forsøg på at finde hoved og hale i sig selv og livet efter sin mors død. "Elskende" fra 2025 foregår på et bordel i middelalderen og syder af kropsvæsker og -lugte.

Pris: 125 kroner.

Billetter købes ved indgangen.

Vi modtager gerne kontanter - ellers betaling med MobilePay.

Café: Der kan købes sandwich, kage, øl, vin, vand, te og kaffe.

Ret til ændringer forbeholdes.

Se flere oplysninger om kunstnerne på folkevirke.dk

Arrangører

Folkevirke, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk Blindesamfunds Kvinder.

Tak til følgende bidragsydere:

Statens Kunstfond
Den Bøhmske Fond
Kvindernes Bygning
Dansk Musiker Forbund
Københavns Kommune
Kvindelige Kunstneres Samfund