

## Nyhedsbrev for maj 2021

Vi er tilbage med Folkevirkes nyhedsbrev og nye arrangementer.

Projektet **"Stemmesedler – om magt og demokrati"**, arrangerer Folkevirke en række udstillinger og debattmøder landet over. Folkevirke vil lægge op til spændende debatter og vise plancheudstillinger.

Folkevirkes kredse er i gang med at planlægge efterårsprogrammerne rundt i landet. Arrangementerne vil løbende blive lagt på Folkevirkes hjemmeside og i kalenderen.  
[www.folkevirke.dk](http://www.folkevirke.dk)

I dette nyhedsbrev vil vi præsentere én af Folkevirkes samarbejdspartner, som er Dansk Folkeoplysnings Samråd (DFS)  
Dansk Folkeoplysnings Samråd er en paraplyorganisation for 35 folkeoplysende landsorganisationer. Landsorganisationerne har hver en række folkeoplysende skoler eller foreninger som deres medlemmer.

Kom og få ny viden og udbytte af at være sammen med andre aktive folkevirker. På [www.folkevirke.dk](http://www.folkevirke.dk) – "kalenderen" kan du se arrangementer i Folkevirke.

Hvis du har ideer til arrangementer i Folkevirke send en mail til [folkevirke@folkevirke.dk](mailto:folkevirke@folkevirke.dk) - På gensyn!

### Dansk Blindesamfunds Kvinder

#### Kvinder, kompetencer og kommunevalg

Nu har vi afholdt to spændende zoom-møder, og inden vi får lov til at "mødes rigtigt" vil vi udnytte muligheden for at nå alle DBS's kvindelige medlemmer i hele landet med endnu en diskussionsaften.

Dansk Blindesamfunds Kvinder har bedt udvalgsformand Merete Hildebrandt fra Frederiksberg kommune, om at lægge op til debatten om synshandicappede kvinders udfordringer på jobmarkedet, i sundhedssystemet og i den kommende kommunale valgkamp.

Det er meget brede og meget væsentlige områder, hvor det er vigtigt, at vi også blander os.

Det er et zoommøde torsdag den 20. maj 2021, kl. 19-21.

Inden mødet vil I få tilsendt det link, som skal anvendes.

Tilmelding enten til Susanne Tarp på [Susanne.Tarp@mail.dk](mailto:Susanne.Tarp@mail.dk) eller DBSK's formand Anja Chaluppa på DBSK's facebook eller [abcanja@hotmail.com](mailto:abcanja@hotmail.com).

Husk, at du også kan blive medlem af DBSK ved at indbetale 100 kr. til konto nr. 3170-3170586912 med angivelse af navn og medlemsnummer.



Merete Hildebrandt

## Folkevirkes Landsorganisation

### Landsmøde og seminar om ensomhed

Efter et ønske fra Folkevirkes medlemmer inviteres der til 2-dags landsmøde i Folkevirke den **27. maj 2021 kl. 13.45 -17.00** og inspirerende møde den **28. maj 2021 kl. 9.30-13.00** i København

Hermed fremsendes en foreløbig dagsorden ifølge vedtægterne for Folkevirkes ordinære landsmøde torsdag den 27. maj 2021, kl. 13.45.

Folkevirke planlægger to inspirerende og givende dage.

Ifølge vedtægterne skal Folkevirke holde landsmøde inden udgangen af april. På grund af Covid-19 restriktioner har det ikke været muligt at holde et fysisk landsmøde i april måned..

Landsmøde torsdag den 27. maj 2021, kl. 14.00 -17.00 i Folkevirke

Kl. 13.45 Registrering samt kaffe og kage

Kl. 14.15 Landsmøde starter

Kl. 17.00 Landsmøde afsluttes.

#### Foreløbig dagsorden for landsmøde

- Valg af dirigent og 2 stemmetællere.
- Mundtlig årsberetning ved formanden – godkendelse af både skriftlig og mundtlig årsberetning.  
Disse to beretninger er i år slået sammen.
- Mundtlig årsberetning for kulturtidsskriftet "Folkevirke" ved redaktør - godkendelse af både skriftlig og mundtlig årsberetning.
- Fremlæggelse af revideret regnskabet samt budget til godkendelse

- Fastsættelse af kontingent. Forretningsudvalget foreslår uændret kontingent.

- Valg af:

#### Tre forretningsudvalgsmedlemmer. På valg er:

Jeanne Bau-Madsen (er villig til genvalg)

Tove Hinriksen (er villig til genvalg)

Britta Poulsen (genopstiller ikke)

#### To suppleanter.

#### På valg er:

Ulla Lunde Hansen (er villig til genvalg)

Mona Jensen (er villig til genvalg)

- Indkomne forslag. Ingen ved denne udsendelse. Rettidigt indsendte forslag indføres i den endelige dagsorden.

- Eventuelt

Alle valg sker ved skriftlig afstemning med almindeligt flertal.

Forslag til kandidater samt forslag til emner, der ønskes behandlet på landsmødet, skal være formanden i hænde senest 14 dage før mødet.

Kl. 17.30 Besøge udstillingen i Dansk Arkitektur Center (DAC) for egen regning.

Link <https://dac.dk/>

Derefter fælles middag samme sted i Caféens tagterrasse med byens smukkeste udsigt, ud over havnen, for egen regning.

## Folkevirkes Landsorganisation - fortsættelse

### Afsluttende seminar om ensomhed fredag den 28. maj 2021, kl. 9.30-13.00.

#### Foreløbige program

- Kl. 9.30 Kaffe/te og brød  
Velkomst v/Jeanne Bau-  
Madsen, næstformand i  
Folkevirke
- Kl. 10.00 Oplæg v/direktør Katrine  
Lester fra **Danske Seniorer**
- Kl. 11.00 Oplæg v/sektionsleder Lise  
Lind, Fællesskabssektionen /  
National Afdeling,  
Landsforeningen Røde Kors
- Kl. 12.00 Tilbagemeldinger fra  
deltagerne, hvilke tiltag har  
der været siden første møde i  
august og indtil april 2021
- Kl. 12.45 Evaluering
- Kl. 12.55 Eventuelt

Det er gratis at deltage i seminaret den  
28. maj kl.9.30-13.00 – og alle er  
velkomne, men tilmelding er nødvendig.

Projekt ensomhed er økonomisk støttet af  
**VELUX FONDEN**

Dansk Arkitektur Center (DAC) ligger i  
BLOX - Adressen er:  
Bryghuspladsen 10, 1473 København K



Folkevirke Kulturtidsskrifts temablade nr. 4  
2020 med overskriften "Ensomhed – når  
savnet bliver for stort" link til bladet.  
<http://folkevirke.dk/media/66433/folkevirke-4-20.pdf>

Landsmødet den 27. maj 2021 og seminaret den 28. maj 2021 holdes i Folkevirke,  
Emma Gads mødelokale 3. sal, Kvindernes Bygning, Niels Hemmingsens Gade 10, 1153  
København K.

Tilmelding til landsmødet den 27. maj 2021, aftenarrangementet og til seminar den 28.  
maj 2021 til [folkevirke@folkevirke.dk](mailto:folkevirke@folkevirke.dk) senest den 18. maj 2021.  
Oplys venligst hvilke af arrangementerne du deltager i og opgiv navn og mailadresse.

Efter tilmelding vil du modtage en bekræftelse.  
Noter venligst, hvis du **ikke** ønsker, at vi oplyser din mailadresse på deltagerlisten.

#### Pris for deltagelse:

Aften arrangement vil blive for egen regning  
Fælles middag - for egen regning  
Seminar den 28. maj, kl. 9.30-13.00 er gratis  
Frokost den 28. maj 2021 inkl. drikkevarer og kaffe 75,- kr.

Niels Hemmingsens Gade 10, 3 - 1153 København K. Tlf.:3332 8311 - Bankkonto regnr. 5301 konto 0287753  
Cvr nr. 55 70 44 14 - [www.folkevirke.dk](http://www.folkevirke.dk) - e-mail: [folkevirke@folkevirke.dk](mailto:folkevirke@folkevirke.dk)

**Folkevirke, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstners Samfund, Dansk Blindesamfunds Kvinder**

**"Kvindestemmer 2021 - ændring af dato til 11. september 2021**

Spændende kunstneriske og musikalske oplevelser

Der er lagt op til en kraftfuld og oplevelsesrig eftermiddag lørdag **11. september 2021, kl. 11.30 - 16.00** på **Spillestedet "Hotel Cecil**, Niels Hemmingsens Gade 10, 1153 København K.

Denne eftermiddag slås dørene op for Kvindestemmer 2021, for eftermiddagen fyldes med oplevelser af en høj kvalitet. Forfattere, musikere og en billedkunstner vil på skift dagen igennem give et indblik i deres kunstneriske univers.

Dagens program er:

**Kl. 11.30 Dørene åbnes**

**Kl. 12.00 Kvindestemmer introduceres**

af kunsthistoriker og redaktør Lisbeth Tolstrup.



**Kl. 12.15 Mathilde Walter Clark, forfatter**



Mathilde Walter Clark er opvokset i Danmark hos sin danske mor, mens somrene blev tilbragt i USA hos sin amerikanske far. I sin anmelderroste roman "Lone Star" kredser hun om familie, tilhørsforhold og om at overvinde enorme afstande. Udgav i 2020 essaysamlingen "Huset uden ende", som rummer 20 essays. Det lange titelessay handler om forfatterens fars hus i USA. Hun har fået flere litteraturpriser, bl.a. Årets Fund i 2005, mens romanen "Lone Star" blev nomineret til DRs Romanpris i 2019 og præmieret af Statens Kunstfond.

**KL. 12.50 Randi Pontoppidan, komponist, vokalist og improvisator**



Randi Pontoppidan er kendt for sin eksperimenterende blanding af vokalarbejde, komposition og elektronisk live-bearbejdning af stemmen. Et spændende lydunivers fanger publikum ind i den menneskelige stemmes dybeste hemmeligheder.

Under corona-nedlukningen i 2020 har hun bl.a. deltaget i Metropolis' Walking Copenhagen samt optrådt i mindre musikalske sammenhænge.

**Kl. 13.25 Mette Moestrup, lyriker**



Mette Moestrup er blevet kaldt en af de mest eksperimenterende danske digtere i sin generation. I hendes lyrik finder man bl.a. en undersøgelse af, hvordan ordene og tingene er forbundet. Det hele er sat ind i en eksperimenterende, legende og fabulerende form, der inddrager bl.a. ordspil, montage, anagrammer og grønlandske leveregler. Hun har fået Montanas Litteratur pris i 2007 og Beatrice Prisen i 2018.

**Kl. 14.00 Pause**

**Kl. 14.15 Kit Kjærbye, billedkunstner**



Kit Kjærbye har længe arbejdet med rytme og gentagelse i sine værker. Materialer som stål og bindetråd har hun bukket, bøjet og flettet sammen. I de senere år har kabelbindere - strip - været hendes foretrukne materiale. Det er et brutalt og hårdt materiale at arbejde med - og måske netop derfor meget udfordrende og inspirerende. Denne eftermiddag fortæller hun om sit arbejde og de kunstneriske udfordringer.

**Kl. 14.50 Dy Plambeck, forfatter**



Dy Plambeck fortæller i en uprætentøs og humoristisk stil med stor sproglig præcision og fascinerende dybde om skelsættende nedslagspunkter fra livet; barndommen, familielivets kriser, voldsepisoder, krigsdeltagelse og fødsel. Hun vil bl.a. foretage punktnedslag i sin seneste roman "Til min søster".

Hun har modtaget Politikens Litteraturpris 2019 for romanen "Til min Søster"

**Kl. 15.25 Channe Nussbaum duo**



Channe Nussbaum er sanger og sangskriver og har sunget og skrevet musik, siden hun var 14 år. Hun har optrådt i ind- og udland både inden for pop, rock, jazz og viser.

Med sin jødiske baggrund er Channe Nussbaum kendt som fortolker og fornyer af klezmergenren. Hun er en af Skandinavien's førende klezmer-sangerinder. Denne eftermiddag optræder hun i et forrygende samspil med violinisten Anne Eltard.

*Kvindestemmer fortsætter side 6*



## Kvindestemmer fortsat

Det er i år **14. gang**, at Kvindestemmer bliver præsenteret.

**Pris:** 100 kroner.

**Café:** Der kan købes sandwich, øl, vin, vand, te og kaffe.

Billetter købes ved indgangen.

Ret til ændringer forbeholdes.

Se flere oplysninger om kunstnere på [www.folkevirke.dk](http://www.folkevirke.dk)

### Arrangører:

Folkevirke, Kvinder i Musik, Kvindelige Kunstneres Samfund og Dansk Blindesamfunds Kvinder.

### Yderligere info:

[folkevirke@folkevirke.dk](mailto:folkevirke@folkevirke.dk)

### Økonomisk støtte fra:

Statens Kunstfond  
Kvindernes Bygning  
Folkevirke  
Kvindelige Kunstneres Samfund  
Københavns Kommunes Musikudvalg  
Dansk Musiker forbund

## Folkevirke Landsorganisation

### STEMMESEDLER – om magt og demokrati

Folkevirke arrangerer en række udstillinger og debattmøder landet over.

Folkevirke vil lægge op til spændende debatter og vise plancheudstillinger.



**Kom gerne med idéer til andre steder, hvor debatterne og udstillingerne kan foregå.**

Sendt en mail til [folkevirke@folkevirke.dk](mailto:folkevirke@folkevirke.dk) for at høre mere om udstillingen og debattmøder.

På nuværende er der følgende udstillinger:

Sted:

Periode:

Aarhus Bibliotek Dokk1	9.8 – 26.8.
Aarhus - Solbjerg bibliotek	9.8 – 26.8.
Aarhus - Gellerup Bibliotek	9.8 – 26.8.
Kolding Bibliotek	1.9 – 24.9.
Rønde Bibliotek	13.9. – 15.10.
Syddjurs Bibliotek	
Gentofte Hovedbibliotek	
Gentofte Rådhus Rådssalen	Debatdag 15.9.
Struer Bibliotek Struer Kommune	Evt. september
Folkevirke Vesthimmerland	4.10.2021
Kalundborg Bibliotek	4.10. – 29.10
Lolland Bibliotek	25.10 – 6.11.
Hjørring Bibliotek	1.11. – 19-11

Læs mere på <http://folkevirke.dk/kalender/>

## Præsentation af Dansk Folkeoplysnings Samråd (DFS)

**En bæredygtig folkeoplysning for fremtiden.** *Carolina Magdalene Maier, sekretariatschef, DFS*



Der er i sandhed en svær tid, vi lever i. Vi står foran alvorlige klimaforandringer, vores biodiversitet svinder ind, både den globale og nationale ulighed stiger, og oveni det hele lander så en global pandemi, der skaber frygt, økonomisk krise, isolation og ensomhed.

Man kan bøje hovedet og trække opgivende på skuldrene over, at historien har bragt os i en så trøstesløs situation. Men man kan også forsøge at tage ansvar, ændre egne adfærd og vaner og påvirke de politiske beslutningsprocesser for at presse på for en mere bæredygtig verden. Den opgave har Dansk Folkeoplysnings Samråd taget på sig.

Sidste år vedtog DFS en ny strategi, som hedder "Bæredygtig Folkeoplysning". Strategien sætter – med udgangspunkt i FN's Verdensmål – fokus på, hvordan folkeoplysningen kan bidrage til at bremse klimaforandringerne samt skabe mere social og økonomisk lighed på måder, som er involverende og motiverende – frem for docerende og bedrevidende. For det sidste har folkeoplysningen aldrig været – og bør heller aldrig blive.

Men ansvaret bliver vi nødt til at tage på vores skuldre. I den helt store kikkert hænger alting jo sammen: Når en global pandemi, der starter med en virus i en flagermus, bliver så aggressiv og verdensomspændende, bliver vi nødt til at turde se i øjnene, at vi menneskers forhold til og behandling af naturen går den helt forkerte vej. Vi har i årtier opført os, som om vi havde en særlig ret til at udrydde regnskov og andre naturarealer med formål at producere mere for at tilfredsstille til det menneskelige forbrug. Nu er tiden inde til at vi tager vores del af ansvaret på os.

For DFS handler bæredygtig folkeoplysning om at folkeoplysningen bidrager til at påvirke nuværende generationer til at efterlade jorden i en tilstand, som giver efterfølgende generationer de samme muligheder for det gode liv. Det gør folkeoplysningen ved at udfordre mennesket på sig selv og på sin rolle i verden gennem et opløftende fællesskab. Det betyder i praksis, at enhver folkeoplysende aktivitet bør forholde sig til spørgsmålet om menneskets rolle til sig selv og til verden. Det er DFS' opgave som paraplyorganisation for en række folkeoplysende foreninger at anspore sine medlemmer til denne aktive bevægelse. Det kan gøres abstrakt og tematisk på et debatmøde om klimaforandringer og deltageres holdninger dertil, eller det kan gøres konkret og praktisk på et sykursus, hvor deltagerne reflekterer over, hvordan anvendelsen af genbrugsstoffer eller valget af bæredygtigt producerede stoffer er med til at bidrage til en mere bæredygtig verden. Formålet er ikke at finde færdige svar – men at sætte spot på, hvordan den enkelte borger i et opløftende fællesskab rent faktisk er med til at gøre en forskel.

Når DFS sætter fokus på bæredygtig folkeoplysning, så er det med konkrete formål at bidrage til at skabe en mere bæredygtig verden både i form af at give inspiration og viden om bæredygtighed til vores medlemmer; ved at påvirke de politiske beslutningsprocesser og gennem at indgå i strategiske partnerskaber med andre aktører, både i og udenfor folkeoplysningen.

Det er klart, at folkeoplysningen ikke kan løse bæredygtighedsudfordringen alene. Men folkeoplysningen har en unik indgang til borgernes levede liv, og derfor kan den bidrage til at sætte borgerne i stand til at forholde sig til – og dermed sættes i stand til at handle på – konsekvenserne af en hastigt forandrende verden. Det skylder vi både hinanden og vores kommende generationer.

