



Tema: Hvad er kultur og hverdag?



## Hvad er kultur og hverdag?

Kultur og hverdag er først og fremmest menneskeskabt. Kultur er bl.a. omgangsformer, adfærd, vaner, holdninger og traditioner. Det er også finkultur som fx litteratur, billedkunst, teater, film og musik.

Hvis man skal prøve at komme med en definition på kultur, kunne den lyde sådan:

”Kultur er den sammenhængende helhed af tro, moral, værdier og vaner, der tilsammen danner grundlaget for en befolknings adfærd, love og skikke.”

En befolknings kultur er ikke nødvendigvis sammenfaldende med sprog- og landegrænser. Der kan godt være mange kulturer inden for et lands geografiske grænser. I multikulturelle lande som fx de europæiske og USA findes der mange forskelligartede kulturer, hvor det enkelte menneske har et større til-knytningsforhold til en befolkningsgruppes kultur end til selve nationalstaten.

Jo ældre og jo mere homogen en statsdannelse er, des større sammenfald bliver der mellem statens og kulturens grænser. Danmark kan opfattes som et afgrænset kultur- og statsområde.

En af de menneskeskabte dele af kulturen er sproget. Sproget er det middel, mennesker kommunikerer med, og via sproget bliver de vigtigste kulturelementer videreført. Ofte er sprogforskelle alvorlige kulturbarrierer. Sproget bliver brugt til at udtrykke

tanker og følelser. Fælles sprog giver en fælles følelse af tryghed og er med til at etablere et fællesskab.

Gennem sproget kan man udtrykke skjulte holdninger ved bl.a. at bruge ironi, sarkasme eller humor.

Sproget rummer også høflighedsudtryk. De betyder forskelligt i forskellige kulturer. I fx de kinesiske og japanske sprogområder lægges der afgørende vægt på høflighed og positive udtalelser - noget man tager mere let på i bl.a. Danmark.

De enkelte kulturer bruger kroppen meget forskelligt. En dansker bruger fx sin krop væsentligt mindre end en italiener. Sproget og kropssproget er nogle af de vigtigste kulturbærere, der findes. At lære en fremmed kulturs sprog og kropssprog er en stor opgave, da læreprocessen starter allerede i barneårene og er dybt forankret i den enkelte person.

Holdninger til andre mennesker, arbejde og familieliv har ofte indflydelse fra ens religion. Religionernes betydning er ofte over-set i mange sammenhænge i vores kulturkreds, men i andre befolkninger er denne faktor selve grundlaget for adfærd, økonomisk og politisk tænkning. Religion har i nogle stater betydning for borgernes frihed.

Verdens forskellige lande har hver deres historiske baggrund. Nogle lande er gamle statsdannelser som Danmark. Andre er kun nogle få årtier gamle som fx mange østeuropæiske lande. En gammel statsdannelse har haft mange år til at udvikle egne skikke, sædvaner og holdninger. Unge stater og stater, der er dannet på tværs af sproglige og befolkningsmæssige skel, har ofte ingen dybt forankret fælles kultur.

### **Prøv at overveje:**

Nævn fem eksempler på, hvad der er kultur for dig. Find billeder der passer.

Kommunikation mellem mennesker med forskellig kulturel baggrund kan være svær. Nævn eksempler på, hvordan kom-munikation kan gå galt.

Nævn eksempler på kulturer ude i verden, du finder interessante.

Hvad kan vi lære af fremmede kulturer?

### **Litteratur:**

Jeanne Bau-Madsen: Hvad er kultur, Folkevirke 2011 nr. 2

Kulturkanon, Politikens Forlag 2006

***Få mere at vide ved henvendelse til Folkevirke, Niels Hemmingsens Gade 10, 3. sal, 1153 København K.***

***E-mail [folkevirke@folkevirke.dk](mailto:folkevirke@folkevirke.dk)***

***Se også Folkevirkes hjemmeside [www.folkevirke.dk](http://www.folkevirke.dk)***